

TEMA : IS IT A MONSTER? LOS ANIMALES SALVAJES

JUSTIFICACIÓN

Durante el Segundo trimestre voy a trabajar con mi alumnado de Educación Infantil de 5 años la Unidad Didáctica de los animales salvajes. Un tema muy interesante para ellos, ya que cuando ven fotografías de animales siempre les llama mucho la atención, cómo son, qué hacen, dónde viven, qué comen, cómo se desplazan. Además aprovecharé para concienciar a mis alumnos/as sobre el respeto a los animales, además hablaremos de los que están en peligro de extinción.

OBJETIVOS L1

- Contar, escuchar y representar cuentos.
- Escuchar canciones y practicarlas.
- Conocer el vocabulario de los animales salvajes.
- Elaborar tarjetas de los animales salvajes con sus nombres y utilizarlas para practicar el vocabulario.

OBJETIVOS L2

- Contar, escuchar y actuar el cuento con el Story Book: Is it a monster?
- Escuchar la canción del cuento y practicarla: In the zoo.
- Presentar el vocabulario de los animales salvajes y practicarlo.
- Presentar la canción del vocabulario y practicarlo: Animals.
- Elaborar el pop-out de la unidad; los animales (Is it a monster?) y utilizarlo para practicar el lenguaje de la misma.
- Tomar parte en una representación del cuento y las canciones de la unidad.

CONTENIDOS L1

- Clases de animales, salvajes y domésticos.
- Canciones sobre los animales.
- Reconocimiento de los animales salvajes.
- Formas de desplazarse de los animales salvajes.
- Valoración y defensa de los animales salvajes.

CONTENIDOS L2

- Vocabulario básico de la unidad.
- Canción sobre los animales "In the zoo" y "Animals".
- Reconocimiento y clasificación de los animales salvajes y domésticos.
- Clasificación de los animales por su forma de desplazamiento.
- Representación de un cuento o parte de él donde se respete a los animales.

LENGUAJE ACTIVO

Nuevo: bird, elephant, giraffe, snake, tiger, zebra, tail, scared, monster, zoo, animals
Repaso: monkey, eyes, ears, feet, legs, nose, mouth, Los números 1-8, Los colores, Hurray!, Wow!, happy, sad, noisy, apples, circle, square, triangle, star.

LENGUAJE PASIVO

Sit down, please, Stand up, please, It's Monkey, Very good!, Well done! What can you see?, What's this?, Who's this?, What colour is it?, What number is it?, What's next?, Now let's listen to the story, Let's sing the song!, Now let's act out the story!, It's time to say bye bye!. See you tomorrow/next time/next lesson, etc.

ESTRUCTURAS COMUNICATIVAS

I'm a tiger, Where are the monkeys?, I don't know, Is it a monster?,

ACTIVIDADES

1.- Los niños saludarán y cantarán la canción "Hello song".

Escucharán el cuento de la unidad por primera vez con y sin CD. Realizarán la mímica de la canción del cuento (In the zoo)

Trazarán con un lápiz el camino que Rocket va a seguir en el laberinto en busca de los monos.

Ordenar cantando una canción (Tidy up song) y despedirse cantando otra (Goodbye song).

2.- Contar el cuento por segunda vez y cantar la canción. Los niños hacen la mímica del cuento y la canción.

Unir mediante líneas los pares de dibujos de los animales representados.

Ordenar cantando una canción y despedirse cantando otra.

3.- Presentar el vocabulario clave y practicarlo con el Pocket Poster y las flashcards de los animales salvajes.

Presentar y practicar la canción del vocabulario (Animals).

Contar los animales de una ilustración y escribir en cada casilla de la derecha el número correspondiente de animales de ese tipo (Count and write the numbers)

Ordenar cantando una canción y despedirse cantando otra .

4.- Repasar la canción del vocabulario y practicarlo con las miniflashcards de los animales salvajes.

Ver los dibujos animados del cuento (Is it a monster?) con su canción en el DVD (In the zoo)

Localizar seis diferencias entre dos dibujos de animales salvajes (Circle six differences)

Ordenar cantando una canción y despedirse cantando otra.

5.- Repasar el vocabulario con el Pocket Poster y las flashcards de los animales salvajes.

Realizar el pop-out de los animales (Is it a monster?) y jugar un juego con ellos.

Volver a ver el cuento de la unidad en el DVD y desdoblar las figuras del pop-out a medida que se mencionan los animales en el DVD.

Actuar el cuento.

Ordenar cantando una canción y despedirse cantando otra.

6.- Hacer la representación del cuento y la canción del vocabulario (Animals) con los atrezos opcionales.

Premiar a los niños dándoles unas pegatinas.

Calmar a los niños tras la función con la canción Settling song.

Ordenar cantando una canción y despedirse cantando otra

ACTIVIDADES PARA EL PORTFOLIO

Los alumnos en una cartulina dibujaran la selva y en ella todos los animales salvajes que han aprendido, los colorearan y escribirán debajo de cada animal salvaje su nombre (con mi ayuda) tapado con cartulina. Esta cartulina servirá para jugar entre ellos, se preguntarán unos a otros el nombre y tratarán de descifrar si está bien dicho o no.

ACTIVIDADES ADICIONALES DE REFUERZO Y AMPLIACION (TIEMPO EXTRA)

Lección de refuerzo

Practicar el vocabulario de los animales con el Pocket Poster, las flashcards y las miniflashcards.

Practicar la canción del vocabulario (Animals).

Hacer una serpiente en un plato de plástico.

Ordenar cantando una canción (Tidy up song) y despedirse cantando otra (Goodbye song)

Lección de ampliación

Ampliar el tema de los animales salvajes haciendo caretas.

Ampliar el conocimiento que los niños tienen del mundo a través del inglés y motivarles mientras llevan a cabo el proyecto. Realizan un proyecto: hacer caretas de animales con platos de plástico.

Cantar la canción del vocabulario (Animals) en versión Karaoke.

Ordenar cantando una canción (Tidy up song) y despedirse cantando otra (Goodbye song)

DESARROLLO DE LOS ÁREAS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INFANTIL

1. Conocimiento de sí mismo y la autonomía personal

Los niños van desarrollando en esta unidad, y a lo largo de todo el curso, un conjunto de aptitudes y capacidades que van construyendo gradualmente su propia identidad.

Progresan también en la adquisición de hábitos y actitudes relacionados con el fortalecimiento de su salud, por ejemplo incrementando su interés por las actividades al aire libre y en contacto con animales y la naturaleza.

2. El medio físico, natural, social y cultural

En esta unidad se trabaja un tema del entorno de los niños como la visita a un zoo, conociendo y reaccionando ante las diferentes situaciones.

Aprenden también a valorar los componentes básicos del medio natural desarrollando conciencia y responsabilidad en su conservación. Se fomenta una actitud de respeto, trabajando temas como identificar y cuidar de los animales y empezar a entender el papel que juegan otras especies en nuestras vidas.

3. Los lenguajes: comunicación y representación

Comprender las intenciones y mensajes de otros niños y adultos, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera, a través de las instrucciones y el lenguaje de clase durante los juegos y las representaciones.

Los niños se van acercando al lenguaje audiovisual y las tecnologías de la información y la comunicación; y empiezan también a distinguir entre la realidad y la representación audiovisual.

METODOLOGÍA

- Partiré del nivel de desarrollo del alumno y de sus intereses.
- El aprendizaje será significativo, con actividades motivadoras.
- La actividad y el juego serán las fuentes principales de desarrollo.
- El aprendizaje será por descubrimiento.
- El enfoque será globalizador.
- Propiciaré la interactividad entre profesor-alumno y alumno-alumno.
- El ambiente será adecuado, que invite a aprender.
- El tiempo será flexible ya que cada niño tiene su ritmo.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Cada persona es única e irreplicable, por ello planificaré de manera abierta y flexible favoreciendo el desarrollo de los alumnos. Respetaré el ritmo de aprendizaje de cada niño, para ello planificaré actividades de dos tipos:

- Aquellas destinadas a afianzar los conocimientos adquiridos.
- Otras para reforzar a aquellos alumnos que no hayan alcanzado los objetivos previstos para esta unidad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

En el tercer curso de 2º ciclo de infantil la evaluación es continua:

- Los niños se acostumbran a las rutinas de la clase de inglés.
- Reconocen el vocabulario de los animales salvajes y empiezan a nombrarlos en inglés.
- Participan cantando las canciones *In the zoo* y *Animals*.
- Escuchan para obtener información específica.
- Responden verbal y no-verbalmente a instrucciones
- Desarrollan el control del lápiz, la psicomotricidad fina y las habilidades de pre-escritura
- Completan las actividades de manualidades

